

Cowboy Cha-Cha (a.k.a. Travelling Cha-cha)

Choreographed by Unknown

Description: 80 count, partner/circle dance

Musik: **Only Love** by Wynonna
Looking For A Thing Called Love by Dennis Robbins
Run For The Border by Johnny Rodriguez
Allmost Jamaica von Bellamy Brothers
Native American by Bellamy Brothers

Position: Sweathart-Position

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD

BEIDE:

- 1-2 LF nach vorne, dann Gewicht wieder zurück auf RF
- 3&4 Shuffle mit links beginnend zurück
- 5-6 RF zurück, dann Gewicht wieder zurück auf LF
- 7&8 Shuffle mit rechts beginnend nach vorn

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD WITH LADY TURN

- 1-2 LF nach vorne, dann Gewicht wieder zurück auf RF
- 3&4 Shuffle mit links beginnend zurück
- 5-6 RF zurück, dann Gewicht wieder zurück auf LF
- 7&8 **MAN:** Shuffle mit rechts beginnend nach vorn
LADY: ½ Shuffle-Drehung mit rechts beginnend über die linke Schulter

ROCK STEP, SHUFFLE BACK WITH LADY TURN, BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD WITH LADY TURN

- 1-2 **MAN:** LF nach vorne, dann Gewicht wieder zurück auf RF
LADY: LF nach hinten, dann Gewicht wieder zurück auf RF
- 3&4 **MAN:** Shuffle mit links beginnend zurück
LADY: ½ Shuffle-Drehung mit links beginnend über die rechte Schulter
- 5-7 **BEIDE:** RF zurück, dann Gewicht wieder zurück auf LF
- 7&8 **MAN:** Shuffle mit rechts beginnend nach vorn
LADY: ½ Shuffle-Drehung mit rechts beginnend über die linke Schulter

ROCK STEP, SHUFFLE BACK WITH LADY TURN, BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 **MAN:** LF nach vorne, dann Gewicht wieder zurück auf RF
LADY: LF nach hinten, dann Gewicht wieder zurück auf RF
- 3&4 **MAN:** Shuffle mit links beginnend zurück
LADY: ½ Shuffle-Drehung mit links beginnend über die rechte Schulter
- 5-6 **BEIDE:** RF zurück, dann Gewicht wieder zurück auf LF
- 7&8 **BEIDE:** Shuffle mit rechts beginnend nach vorn

STEP-TURNS, SHUFFLE

- 1-2 LF vor, ½ Drehung nach rechts
- 3&4 Shuffle mit links beginnend nach vorn
- 5-6 RF vor, ½ Drehung nach links
- 7&8 Shuffle mit rechts beginnend nach vorn

STEP-TURNS, SHUFFLE

- 1-2 LF vor, ½ Drehung nach rechts
- 3&4 Shuffle mit links beginnend nach vorn
- 5-6 RF vor, ½ Drehung nach links
- 7&8 Shuffle mit rechts beginnend nach vorn

WALK-WALK, SHUFFLE

- 1-2 2 Schritte vorwärts mit links anfangen
- 3&4 Shuffle mit links beginnend vorwärts
- 5-6 2 Schritte vorwärts mit rechts anfangen
- 7&8 Shuffle mit rechts beginnend vorwärts

WALK-WALK, SHUFFLE

- 1-2 2 Schritte vorwärts mit links anfangen
- 3&4 Shuffle mit links beginnend vorwärts
- 5-6 2 Schritte vorwärts mit rechts anfangen
- 7&8 Shuffle mit rechts beginnend vorwärts

WEAVE THE BASKET, SHUFFLE ON PLACE

- 1-2, 3&4 **MAN:** LF hinter RF, dann RF neben LF, anschließend Shuffle am Platz (li-re-li)
LADY: LF nach links vor dem Herrn, dabei rechte Hände lösen und linke Hand heben, RF Schritt rückwärts an der li Seite des Herrn vorbei unter den gefassten li Händen, dann Shuffle am Platz (li-re-li)
- 5-6, 7&8 **MAN:** RF kreuzt vor LF, LF neben RF abstellen vor der Dame (Herr wechselt vor der Dame den Platz), anschließend Shuffle am Platz (re-li-re)
LADY: RF Schritt seitwärts zur Wand hinter dem Herrn, dabei li Hände lösen und re Hände hinter dem Rücken des Herrn fassen – LF Schritt vorwärts an der re Seite des Herrn vorbei unter den gefassten re Händen, dann Shuffle am Platz (re-li-re)

WEAVE THE BASKET, SHUFFLE ON PLACE

- 1-2, 3&4 **MAN:** LF hinter RF, dann RF neben LF, anschließend Shuffle am Platz (li-re-li)
LADY: LF nach links vor dem Herrn, dabei rechte Hände lösen und linke Hand heben, RF Schritt rückwärts an der li Seite des Herrn vorbei unter den gefassten li Händen, dann Shuffle am Platz (li-re-li)
- 5-6, 7&8 **MAN:** RF kreuzt vor LF, LF neben RF abstellen vor der Dame (Herr wechselt vor der Dame den Platz), anschließend Shuffle am Platz (re-li-re)
LADY: RF Schritt seitwärts zur Wand hinter dem Herrn, dabei li Hände lösen und re Hände hinter dem Rücken des Herrn fassen – LF Schritt vorwärts an der re Seite des Herrn vorbei unter den gefassten re Händen, dann Shuffle am Platz (re-li-re)

End of the dance