

# Good Time

Choreography von Jenny Cain, veröff. im Juni 2008

4 Wall, beginner, Motion Lilt, Musik: Good Time von Alan Jackson

## 4 Toe Struts

1-8 *Rechte Zehen vorsetzen, rechten Hacken abstellen, linke Zehen vorsetzen, linken Hacken abstellen, Rechte Zehen vorsetzen, rechten Hacken abstellen, linke Zehen vorsetzen, linken Hacken abstellen*

## Point, Close Tap, Point, Close Tap, 3 × Turn/Step, Close Tap

1 *Rechts zur Seite setzen*  
2 *Rechts an links heransetzen*  
3 *Rechts zur Seite setzen*  
4 *Rechts an links heransetzen*  
5-7 *1/4 Drehung rechts herum und Schritt rechts vor (5), 1/2 Drehung rechts herum und Schritt links zurück (6), 1/4 Drehung rechts herum und Schritt rechts zur Seite (7)*  
8 *Links an rechts heransetzen*

## Point, Close Tap, Point, Close Tap, 3 × Turn/Step, Close Tap

1 *Links zur Seite setzen*  
2 *Links an rechts heransetzen*  
3 *Links zur Seite setzen*  
4 *Links an rechts heransetzen*  
5-7 *1/4 Drehung links herum und Schritt links vor (5), 1/2 Drehung links herum und Schritt rechts zurück (6), 1/4 Drehung links herum und Schritt links zur Seite (7)*  
8 *Rechts an links heransetzen*

## Hitch, Step, Hitch, Step, Hitch, Step, Cross Hop, Turn/Hop

1 *Rechts anheben*  
2 *Schritt rechts zurück*  
3 *Links anheben*  
4 *Schritt links zurück*  
5 *Rechts anheben*  
6 *Schritt rechts zurück*  
7 *Sprung links hinter rechts bzw. rechts über links*  
8 *1/4 Drehung links herum sowie Sprung mit beiden Füßen auf der Stelle und Füße zusammen*

## Shuffle, Rock Step, Shuffle, Rock Step

1&2 *Schritt rechts vor, Schritt links an rechts heran, Schritt rechts vor*  
3 4 *Schritt links vor, Körpergewicht auf rechts verlagern*  
5&6 *Schritt links zurück, Schritt rechts an links heran, Schritt links zurück*  
7 8 *Schritt rechts zurück, Körpergewicht auf links verlagern*

## Step, Hold, Close Step, Hold, Step, Hold, Close Step, Hold

1 *Schritt rechts zur Seite*  
2 *Position halten*  
3 *Schritt links an rechts heran*  
4 *Position halten*  
5 *Schritt rechts zur Seite*  
6 *Position halten*  
7 *Schritt links an rechts heran*  
8 *Position halten*  
• ZZ 1 und 5 Oberkörper nach unten  
• ZZ 2 und 6 **Shimmy** (Linke Schulter vor und rechte Schulter zurück; Linke Schulter zurück und rechte Schulter vor)

End of the dance

[www.spirit-hawk-linedancer.de](http://www.spirit-hawk-linedancer.de)