

Homeward Bound

Choreographie: Paul & Karla Dornstedt

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Take Me Home von Tol And Tol, North to Alaska von Johnny Horton

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

SIDE, TOUCH/CLAP R + L, VINE R

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/Klatschen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/Klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

SIDE, TOUCH/CLAP L + R, VINE L

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

TOE STRUT FORWARD R + L, STEP, PIVOT ½ L, STEP, HOLD

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

TOE STRUT FORWARD L + R, STEP, PIVOT ¼ R, CROSS, HOLD

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

(**Restart** (nur bei Take me home): In der 5. und 7. Runde - jeweils Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, BEHIND ROCK

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Wie 1-2 (Option: Bei 1 nach oben strecken, bei 2 nach unten beugen)
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, BEHIND ROCK

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

ROCKING CHAIR, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ R

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

STEP, HOLD, STEP, CLOSE, BACK, HOLD, BACK, TOUCH

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende