

Jackson

Beschreibung : 4-wall line dance / 64 counts / intermediate

Choreographie : Vamos

Musik : Jackson by Nancy Sinatra & Lee Hazlewood

MONTEREY TURN, HEEL SWITCHES, STEP, PIVOT ½ L

1 – 2 RF Spitze rechts auf tippen – ½ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (6 Uhr)

3 – 4 LF Spitze links auf tippen – LF an RF heransetzen

5 & 6 RF Hacke vorn auf tippen, RF an LF heransetzen und LF Hacke vorn auf tippen

& 7 LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn

8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)

SHUFFLE FORWARD, FULL TURN R, ROCK FORWARD, COASTER STEP

1 & 2 Shuffle nach vorn (R – L – R)

3 – 4 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (L – R)

5 – 6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF

7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleiner Schritt nach vorn

8 COUNTS VINE WITH TURN

1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen

3 – 4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3 Uhr) – LF Schritt nach vorn

5 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)

6 ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (12 Uhr)

7 – 8 RF hinter LF kreuzen – ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

TOE STRUT R + L, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1 – 2 RF Spitze Schritt nach vorn – RF Hacke absenken

3 – 4 LF Spitze Schritt nach vorn – LF Hacke absenken

5 & 6 Shuffle zurück (R – L – R)

7 – 8 LF Schritt zurück, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF

CROSS, SIDE, KICK, TOGETHER, CROSS, SIDE ROCK, TOGETHER

1 – 2 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts

3 – 4 LF nach schräg links vorn kicken – LF an RF heransetzen

5 – 6 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links, RF etwas anheben

7 – 8 Gewicht zurück auf den RF – LF an RF heransetzen

KICK, KICK DIAGONAL, SHUFFLE IN PLACE R + L

1 – 2 RF nach vorn kicken – RF nach schräg rechts vorn kicken

3 & 4 Shuffle auf der Stelle (R – L – R)

5 – 6 LF nach vorn kicken – LF nach schräg links vorn kicken

7 & 8 Shuffle auf der Stelle (L – R – L)

ROLLING VINE, TOUCH & CLAP R + L

- 1 – 3 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen
(R – L – R)
4 LF neben RF auftippen und klatschen
5 – 7 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen
(L – R – L)
8 RF neben LF auftippen und klatschen

BALL-CROSS, HOLD, UNWIND ½ R, DIAGONAL SHUFFLE R + L

- &1 – 2 RF Kleiner Schritt zurück und LF über RF kreuzen – Halten
3 – 4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem LF (3 Uhr)
5 & 6 Shuffle nach schräg rechts vorn (R – L – R)
7 & 8 Shuffle nach schräg links vorn (L – R – L)

Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde)

8 COUNTS VINE WITH TURN, BACK ROCK

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
3 – 4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12 Uhr) – LF Schritt nach vorn mit links
5 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
6 ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (9 Uhr)
7 – 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF

WEAVE, SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
3 – 4 RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen
5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
7 – 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF

Line Dancer